

SoSe 2016

MA E-Learning und Medienbildung

Modul 1

01 ELMEB Einführung in die Medienbildung

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	08:00 - 10:00	(A)Neubau A307 MDZ	Avventi, C.
----------	---------------	--------------------	-------------

02 ELMEB Einführung in die Mediendidaktik

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:00 - 12:00	(A)Neubau A307 MDZ	Würffel, N.
----------	---------------	--------------------	-------------

Modul 2

03 ELMEB Analyse und Evaluation von Lernprogrammen

Seminar 4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:00 - 12:00	(A)Neubau A307 MDZ	Schulze, A.
----------	---------------	--------------------	-------------

04 ELMEB Lernformen des mediengestützten Lernens

Seminar 4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 14:30	Fr, 17.06.2016	(A)Neubau A307 MDZ	Würffel, N.
--------	---------------	----------------	--------------------	-------------

Einzel	09:00 - 14:30	Fr, 24.06.2016	(A)Neubau A307 MDZ	Würffel, N.
--------	---------------	----------------	--------------------	-------------

Bemerkungen: Online-Phase: 20.04.-09.06.16 (Workload entsprechend 16 SWS Präsenzzeit)

Modul 3

05 ELMEB Einführung Medienproduktion/-praxis

Seminar 6 Credit Points

Dienstag	12:00 - 16:00	(A)Neubau A307 MDZ	Avventi, C. Meeh, H. Schulze, A. Ulrich, S.
----------	---------------	--------------------	---

Modul 4

Modul 5

06 ELMEB Medienanalyse

Seminar 4 Credit Points

Donnerstag	10:00 - 12:00	(A)Neubau A-128	Avventi, C.
------------	---------------	-----------------	-------------

07 ELMEB **Mediengeschichte**

Seminar 4 Credit Points 4.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:00 - 16:00	Mi, 20.04.2016	(A)Neubau A-128	Wagenknecht, A.
Einzel	12:00 - 18:00	Mi, 04.05.2016	(A)Neubau A-128	Wagenknecht, A.
Einzel	12:00 - 18:00	Mi, 25.05.2016	(A)Neubau A-128	Wagenknecht, A.
Einzel	12:00 - 18:00	Mi, 01.06.2016	(A)Neubau A-128	Wagenknecht, A.
Einzel	12:00 - 18:00	Mi, 08.06.2016	(A)Neubau A-128	Wagenknecht, A.

Modul 6

13 ELMEB **Online-Werkzeuge zur Bildung von Wissensgemeinschaften**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 15.04.2016	(A)Neubau A307 MDZ	Ulrich, S.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 16.04.2016	(A)Neubau A307 MDZ	Ulrich, S.
Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 29.04.2016	(A)Neubau A307 MDZ	Ulrich, S.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 30.04.2016	(A)Neubau A307 MDZ	Ulrich, S.

Bemerkungen: Online Phase (3 Std.) 18.04.18

Die Veranstaltung gehört zum WiSe 2015/16

Kommentar: Beim Thema Wissensgemeinschaften im Kontext des E-Learning wird oft das Konzept der Community of Practice (CoP) nach Wenger, Dermott & Snyder, 2002 als Ausgangspunkt für didaktische Überlegungen gewählt. COPs fußen auf den drei Bereichen,

„Gemeinschaft“, „Domäne“ und „Praxis“. Die konkrete medienpraktische Umsetzung für Lehr-Lernkontexte

gestaltet sich jedoch nicht immer einfach. Im Seminar werden wir verschiedene Medienwerkzeuge u.a. darauf hinuntersuchen, ob und wie fruchtbar sich mit ihrer Hilfe das Konzept von Wenger et al. umsetzen lässt. Gemeinsam werden wir uns medienpraktisch den Begriffen „Social software“; „Convergence“ „Personal Learning Environment“ und „Semantic Web“ und „Learning Analytics“ nähern und in den Kontext von praktischen Lernwerkzeugen stellen.

Modul 7

08 ELMEB **Einführung in qualitative Forschungsmethoden**

Seminar 4 Credit Points

Einzel	08:00 - 12:00	Fr, 29.04.2016	Hörsaalgeb H009	Wagenknecht, A.
Einzel	14:00 - 17:00	Fr, 29.04.2016	(A)Neubau A-128	Wagenknecht, A.
Einzel	08:00 - 12:00	Fr, 27.05.2016	Hörsaalgeb H009	Wagenknecht, A.
Einzel	14:00 - 17:00	Fr, 27.05.2016	(A)Neubau A-128	Wagenknecht, A.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 28.05.2016	(A)Neubau A-128	Wagenknecht, A.
Einzel	14:00 - 17:00	Sa, 28.05.2016	(A)Neubau A-128	Wagenknecht, A.

Bemerkungen: Seminar findet als Blended Learning Veranstaltung statt.

Modul 8

13 INF **Videos in der Schule [W-Inf 3.02] [Öffnung für ÜSB 3.02]**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Block	10:00 - 16:00	11.04.2016-14.04.2016	(A)Neubau A233	Dinse de Salas,
Einzel	13:00 - 15:00	Fr, 10.06.2016	(A)Neubau A236	Dinse de Salas,

Bemerkungen: Informatik: Modul 3; (Teilnehmerzahl begrenzt). Vorbesprechung am 05.04.16 um 11:00 Uhr in A 220.

Kommentar: Folgende Querschnittskompetenzen -orientiert am ÜSB-Modulhandbuch- werden entwickelt:QK7, QK8

19 KUN_L13 **Fachwissenschaftliche Vertiefung: Der Schock als ästhetische Kategorie - Schrecken, Kitsch, Sex, Fakes in der zeitgenössischen Kunst [G-Kun 2.03/W-Kun 2.03]**

Seminar 3-4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:00 - 16:00 (B)Neubau B007 Marx, W.

Belegpflicht!

Bemerkungen: Erwerb eines Hauptseminarscheins für das LA 2003 möglich. Lehrauftrag vorbehaltlich der Genehmigung und Finanzierung.

25a GEO **Ausgewählte Fragestellungen der Geographie-Didaktik 2 unter besonderer Berücksichtigung außerschulischer Lernorte [W-Geo 3.04]**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:00 - 16:00 Czernyring G406 (max. 20 Tln.) Kisser, T.

Belegpflicht!

Bemerkungen: PO 2003: RPO: 4b, 4c, 6c, 7c; SPO: 4c, 6c; Masterstudiengang EIMeb 21: Modul 8

Anmeldeverfahren: StudIP, Anmeldedatum: ab 01.03.2016

Sonderpädagogik 2 CP, 2 SWS

25b GEO **Ausgewählte Fragestellungen der Geographie-Didaktik 2 unter besonderer Berücksichtigung digitaler Geomedien [W-Geo 3.04]**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

ger. Wo 08:45 - 12:00 Czernyring G406 (max. 20 Tln.) Ditter, R.

Belegpflicht!

Bemerkungen: Alternativer Titel: Didaktik 2: Einsatz neuer Medien in einem zeitgemäßen Geographieunterricht

PO 2003: RPO: 4b, 4c, 6c, 7c; SPO: 4c, 6c; Masterstudiengang EIMeb 21: Modul 8

Anmeldeverfahren: StudIP, Anmeldedatum: ab 01.03.2016

Hauptfach (WHRS) 3 CP, 2 SWS / Sonderpädagogik 2 CP, 2 SWS

34 KUN_L09 **Fachpraktische Studien: Künstlerische Fotografie: "Material-Digital" [G-Kun 1.06/G-Kun 2.05/G-KBK 3.06/W-Kun 1.06/W-Kun 2.05/W-Kun 3.06]**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 8 Teiln.

Montag 10:00 - 12:00 (B)Neubau B007 Braun, D.

Belegpflicht!

Bemerkungen: Für ELMEB: 3 ECTS

Kommentar: Nach der Aneignung von Grundlagen der fotografischen Praxis, wollen wir die Materialität des digitalen Bildes erkunden. Insbesondere interessiert uns dabei das Ausloten und künstlerische Nutzen der digitalen Bildbearbeitung. Entgegen einer effekthascherischen Umsetzung, fertigen wir gezielt fotografische Aufnahmen für eine entsprechende Weiterbearbeitung an. Das digitale Ausgangsmaterial bildet sozusagen unseren Rohstoff, den wir in unsere Bildidee transformieren. So wird es uns beispielsweise möglich sein, einen auf unterschiedliche Arten fotografierten Tonklumpen digital zu modellieren oder malerische Vorgehensweisen im Crossover von klassischen, analogen Labortechniken wie dem Fotogramm auf deren digitale Erweiterung zu erproben.

Nach Möglichkeit bitte eigene Digitalkamera + Laptop mit Photoshop mitbringen.

35 KUN_L10 **Fachpraktische Studien: Grundlagen Fotografie [G-Kun 1.06/G-Kun 2.05/G-KBKM 3.06/W-Kun 1.06/W-Kun 2.05/W-Kun 3.06]**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 8 Teiln.

Mittwoch	10:00 - 12:00	(B)Neubau B007	Gülerbasli, B.
----------	---------------	----------------	----------------

Belegpflicht!

Bemerkungen: Für ELMEB: 3 ECTS. Lehrauftrag vorbehaltlich der Genehmigung und Finanzierung. Findet auch im Schwarz-Weiß-Labor statt.

36 KUN_L11 **Fachpraktische Studien: Video und intermediale Projektarbeit [G-Kun 2.05/G-Kun 3.06/G-KBKM 3.06/W-Kun 2.05/W-Kun 3.06]**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:00 - 16:00		Gülerbasli, B. Schäuffele, S.
--------	---------------	--	-------------------------------

Belegpflicht!

Bemerkungen: Lehrauftrag vorbehaltlich der Genehmigung und Finanzierung. Findet nach Rücksprache des Dozenten im AVZ statt (Räume A-118, A-123, A-108).

69 DEU **Literatur"verfilmungen" im Unterricht: Ästhetische Prinzipien, didaktische Perspektiven [G-KBDe 2.02, W-Deu 2.04]**

Seminar (LA2011) / Hauptseminar (PO2003) 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	10:00 - 12:00	Mi, 27.04.2016	(A)Neubau A107	Härle, G.
----------	---------------	----------------	----------------	-----------

Bemerkungen: Im Rahmen dieser Veranstaltung kann die Modul 2-Prüfung (nur WHRS-Studierende) absolviert werden. Die Lehrveranstaltung ist ein Angebot der Heidelberg School of Education (HSE) und ist geöffnet für Studierende der Universität und der Pädagogischen Hochschule Heidelberg. Die Anmeldung der Universitätsstudierenden erfolgt direkt beim Dozenten per Email unter: haerle@heiedu.uni-heidelberg.de. Die Anmeldung der PH-Studierenden erfolgt über Stud.IP. Auch: GHPO I 2003: Modul 5, Baustein 3; RPO I 2003: Modul 5, Baustein 3. PH: PO 2011, WHRS; PO 2003, Universität: Fachdidaktik Lehramtsoption 2011.

Pflichtbereich

09 ELMEB **Rechtskonform E-Learning gestalten**

Seminar 2 Credit Points

Einzel	16:30 - 18:30	Fr, 22.04.2016	(A)Neubau A307 MDZ	Haase, M.
--------	---------------	----------------	--------------------	-----------

Einzel	16:30 - 18:30	Fr, 20.05.2016	(A)Neubau A307 MDZ	Haase, M.
--------	---------------	----------------	--------------------	-----------

Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 02.07.2016	(A)Neubau A307 MDZ	Haase, M.
--------	---------------	----------------	--------------------	-----------

Bemerkungen: 22.04.16 +20.05.16 Online-Sitzungen. Für Videochats kann der Raum A 307 von Studierenden genutzt werden

Modul 9

10 ELMEB **Colloquium Praxisprojekt**

Colloquium 12 Credit Points

14t.	14:00 - 18:00	Do, 21.04.2016	(A)Neubau A-128	Meeh, H. Würffel, N.
------	---------------	----------------	-----------------	----------------------

Modul 10

11 ELMEB **Aktuelle Themen der Medienbildung**

Seminar 5 Credit Points

Mittwoch	18:00 - 20:00		(A)Neubau A306	Avventi, C.
----------	---------------	--	----------------	-------------

Donnerstag	12:00 - 14:00		(A)Neubau A-128	Avventi, C.
------------	---------------	--	-----------------	-------------

Modul 11

Modul 12