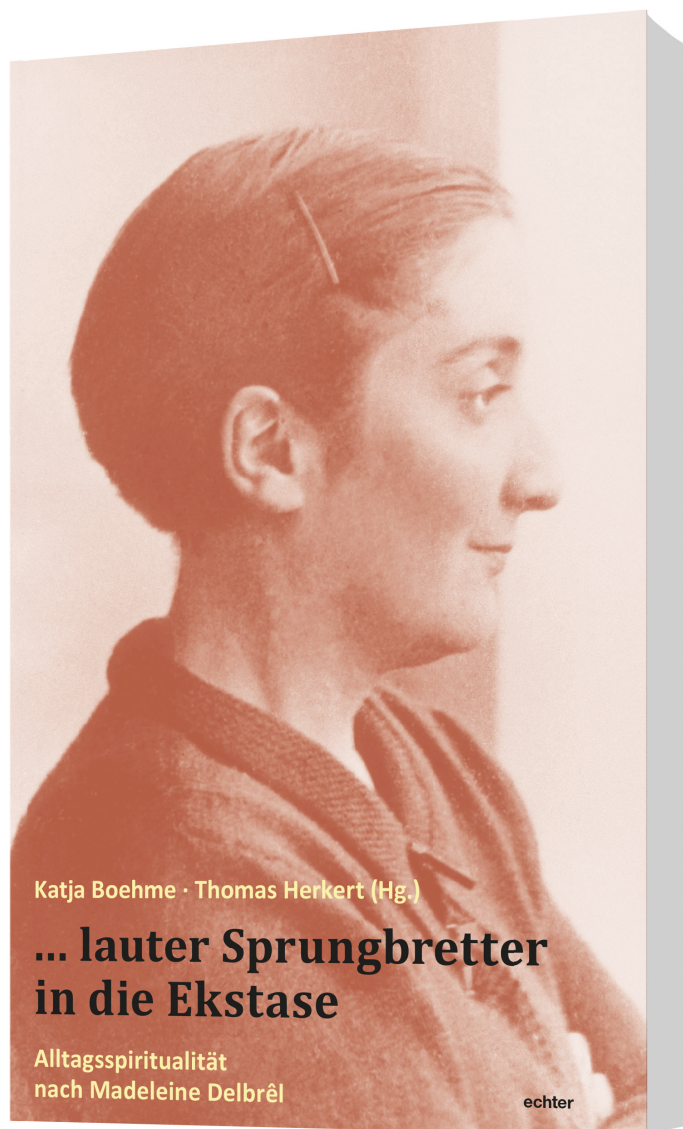


... lauter Sprungbretter in die Ekstase

Viele Aufbrüche und Impulse authentischen Christseins kamen und kommen aus Frankreich. An der Sozialarbeiterin Madeleine Delbr el (1904–1964) aus Ivry in der Bannmeile von Paris ist abzulesen, wie sehr diese lokalen Initiativen auch in der Weltkirche wirksam wurden.



Ihr Lebensweg zeigt, wie heutzutage überzeugend Christsein gelebt werden kann. Nicht Worte und Lehren pr agten ihr Lebenswerk, sondern missionarische Präsenz: Sie lebte Seite an Seite mit den Armen, ohne Berührungsangst gegenüber Marxisten. Der zentrale theologische Ort für Christsein ist der Alltag – hier zeigt sich „die Kraft der Auferstehung“, der Mehrwert des Evangeliums.

50 Jahre nach Madeleine Delbr els Tod sind ihre Taten und Texte aktueller denn je – für Lebenskunst und Weltgestaltung. Dies versuchen die in diesem Band dokumentierten Beiträge einer Tagung zu ihrem 50. Todestag zu erschließen.

Katja Boehme,

Dr. theol., geboren 1961, Professorin für Katholische Theologie/Religionspädagogik an der Pädagogischen Hochschule Heidelberg.

Thomas Herkert,

geboren 1961, Direktor der Katholischen Akademie der Erzdiözese Freiburg.

Hiermit bestelle ich:

___ Exemplar(e)

Katja Boehme / Thomas Herkert (Hg.)

... lauter Sprungbretter in die Ekstase

Alltagsspiritualit t nach Madeleine Delbr el

184 Seiten, 14 × 22,5 cm, Broschur

  16,90 (D) / CHF 23.90 /   17,40 (A)

ISBN 978-3-429-03855-7

NAME, VORNAME

STRASSE, NR.

PLZ, ORT

DATUM, UNTERSCHRIFT