## Stundenplan – Fach Kunst – Wintersemester 2025, 2026

Zeit	Montag		Dienstag			Mittwoch			Donnerstag			Freitag			
	B006	B007	B006	B007	SoR	B006	B007	SoR	B006	<u>B007</u>	SoR		B006	B007	SoR
8.00 - 10.00		Vazansky* Faprak Studien/ artistic								Marr Kunstpädagogisches Forschen, Masterkolloquium					
10.00- 12.00	FELBI	research Figürliches Zeichnen 14-tägig	Urlaß Fawi Vertief II/forschungs- orientiert Die Kunst der Dinge		Bau- ern- feind* KüKoll	Kehlenbach KüPro			Urlaß Faprak Studien/ artistic research  Dinge grafisch erkunden	Marr Fadi Vertief /forschungsorientiert Für Kunstunterricht	Heel Kü Koll	<b>Bau</b> Spr	Catrein ISP Begleit- seminar Kunst		
12.00- 14.00				Hoge Fawi Vertief/ Werkbetrach-tung vor Originalen	<u>Urlaß</u> KüKoll				Böhm* Unterrichtsplanung Sek & Prim/Sop im 14-täg. Wechsel		Fach- Sitzung		Catrein* Kü Koll	Erbach Fadi Vertief I/II "Und was machen wir mit Meese?"	
14.00- 16.00			<u>Urlaß</u> Kü Pro Selbst und Dinge	Bauernfeind Fach- wissenschaft I		Heel Faprak Studien/ artistic research Colours and Counterfields — Vertiefung Malerei und			Catrein Fachdidaktik I: Grundlagen der Kunstpädagogik	Heel Fawi Vertief II/forschungs- orientiert Theorien des Schreibens	Urlaß Faprak Studien/ artistic research Gegenständl. Transformationen in Ton	Bau ern fein d* KüK oll			Fink-beiner*  Außer-Schu-lische Kunst-Vermitt-lung Im
16.00- 18.00		Käsler* Faprak Studien/ artistic research Linsenfrei - Fotografie (Ort: Dunkel-	Preisner* KüPro Cloud studies	Magenheim-Gegg* Künstler. Grundlagen: Malerei		Über Kollektive und Wissen im 14 tägl. Wechsel	Marr Fadi Vertief /forschungsorien tiert Die Kunst der Aufgaben- stellung		Catrein*  Künstler. Grundlagen: Strategien der Zeichnung  KüPro Menschliches und	Heel KüPro Schreiben als Werden – Poetiken des Selbst					HDKV
18.00 - 20.00		kammer)				Knies* Faprak Studien/ artistic research Aktzeichnen	Marr Faprak Studien/ artistic research Raumspiele Küpro Handlungsanwei- sungen		Nichtmenschliches im 14-tägl. Wechsel						