

Geöffnete Lehrveranstaltungen des Instituts für Europäische Kunstgeschichte (IEK) der Universität-HD im WiSe 22

Die Lehrveranstaltungen beginnen ab dem 17. Oktober 2022. Bitte prüfen Sie kurz vorher nochmals die Angaben zur Durchführung online/in Präsenz im LSF!

Genauere Informationen zu den Lehrveranstaltungen sind im LSF der Uni Heidelberg zu finden: <https://lsf.uni-heidelberg.de>, Suche nach Veranstaltungen > Veranstaltungsnummer eintragen und suchen. Die Veranstaltungen sind geöffnet für Studierende der BA-Module: KUN 12, KUN 04 und AEB 04, sowie der Mastermodule: KUN 18, KUN 14 und KUN 17.

Wenn Sie an einer dieser Lehrveranstaltungen teilnehmen wollen, melden Sie sich bitte bis 03. Oktober per Mail direkt bei den DozentInnen an und weisen darauf hin, dass Sie vom Fach Kunst der PH kommen.

Vorlesungen (jeweils 2 ECTS-Punkte), **Seminare** (jeweils 4 ECTS-Punkte mit Referat / 6 ECTS-Punkte mit zusätzlicher Hausarbeit), **Propädeutikum** (jeweils 5 ECTS-Punkte, mit Klausur), Teilnahme möglich für jeweils max. 3 Studierende des Fachs Kunstpädagogik:

Dr. Ulrich Blanché
Richard Hambleton & East Village Street/Art
1976-1986

Zeit: Di, 11.00-13.00 Uhr
Ort: IEK, Raum 002

Dr. Michael Hoff
Propädeutikum Ikonographie

Zeit: Di, 14.00-16.00 Uhr
Ort: Heuscheuer I

Prof. Dr. Henry Keazor
Vorlesung
Kunst und Politik: Von der frühen Neuzeit
bis zur Gegenwart

Zeit: Di, 16.00-18.00 Uhr
Ort: Heuscheuer I

PD Dr. Bernd Carqué
Kitsch as Kitsch can. Die etwas andere
Moderne zwischen Salonmalerei und
Kaufhauskunst

Zeit: Mi, 11.00-13.00 Uhr
Ort: IEK, Raum 001

Martin de la Iglesia
Manga – Einführung in Geschichte und
Theorie

Zeit: Mi, 14.00-16.00 Uhr
Ort: IEK, Raum 003

Michael Falser
Kulturerbe – Cultural Heritage. Eine
Einführung (Ideengeschichte, materiale
Praxis, gesellschaftliche Aushandlung)

Zeit: Mi, 16.00-18.00 Uhr
Ort: online, Moodle + Zoom

Kim Behm
Übung zur Galerie

Zeit: Do, 09.00-11.00 Uhr
Ort: IEK, Raum 001

PD Dr. Thomas Röske
Die Auseinandersetzung mit Körper und
Leib in Kunst und Outsider Art von Frauen
vom 19. bis zum 21. Jahrhundert

Zeit: Do, 14.00-16.00 Uhr
Ort: Sammlung Prinzhorn

Dr. Alexandra Vinzenz
Motiv Wald seit dem 19. Jh.

Zeit: Do, 14:00–16:00 Uhr
Ort: IEK, Raum 001

Dr. Michael Hoff
Frühe Druckgrafik

Zeit: Fr, 09.00-13.00 Uhr (14 tägig)
Ort: IEK, Raum 001