

ÜBERSICHT ÜBER DIE STUDIEN- UND PRÜFUNGSLEISTUNGEN IM FaU MUSIK (SEKUNDAR)

Name: _____ Matr.-Nr.: _____ Studieneintritt _____

BACHELOR (B. A.)			
Modul	Veranstaltung	Studienleistung / Prüfung bestanden / Note	Semester, Datum, Unterschrift
MUS01 unbenotet	(Ü) Stimmkunde		
	(S) Ensembleleitung		
	(S) Musiktheorie I		
MUS02 unbenotet	(Ü) Instrument I		
	(V) Musikgeschichte I		
	(S) Ensembleleitung		
MUS03 unbenotet	(S) Rocktutorium / Musikvermittlungsprojekt		
	(Ü) Instrument II		
	(Ü) Gesang I		
	(Ü) Schulbezogenes Arrangieren		
	(S/V) Einführung MUWI		
MUS04 benotet	(V) Musikgeschichte II		
	(S) Tontechnische Medien		
	(Ü) Schulpraktisches Instrumentalspiel I		
	(Ü) Mitwirkung Ensemble		
	(S/Ü) Musiktheorie II		

MUS05 benotet	(V) Musikgeschichte III		
	(Ü) Instrument III		
	(Ü) Gesang II		
	(Ü) Schulpraktisches Instrumentalspiel II		
	(S) Einführung in die Musikdidaktik		
MUS06 benotet	(V) Musikgeschichte IV		
	(S) Didaktik der Popmusik		
	(S) Klassenmusizieren/Livearrangement		

Die grau unterlegten Felder bilden die Prüfungsschwerpunkte (benotet oder unbenotet) der Module ab. In den übrigen Veranstaltungen werden Studienleistungen eingefordert, die zu Beginn des Semesters vereinbart werden.
Die vorliegende Übersicht über den Studienverlauf dient lediglich der Orientierung und besitzt daher keine Rechtskraft. Ein Modul gilt erst als abgeschlossen, wenn das Prüfungsamt das Ergebnis der jeweiligen Modulprüfung zugänglich gemacht hat.