

Liste de lectures françaises¹ (environ 5 titres par semestre)

<p>Catégorie 1: Avant le XIX^{ème} siècle (2 à 3 titres pendant les études)</p>
--

Moyen Age

Chanson de Roland (Auszüge)

Marie de France: Les Lais (Auswahl)

Villon, François: Le Testament

16^{ème} siècle

Du Bellay, Joachim: Regrets (Auswahl)

Montaigne: Essais (Auszüge)

Rabelais: Gargantua (Auszüge)

Ronsard: Odes (Auswahl)

17^{ème} siècle

Bayle, Pierre: Pensées diverses sur la comète (1682) (Auszüge)

Boileau: L' Art poétique (1674) (Auszüge)

Corneille: Le Cid (1637)

Fénelon: Les aventures de Télémaque (1699) (Auszüge)

La Bruyère: Caractères (1688) (Auszüge)

La Fontaine: Fables (1668-1693) (Auswahl)

La Rochefoucauld: Maximes (1664) (Auszüge)

¹ Pour les enseignants de FLE à l'école Supérieure de Pédagogie: Prof. Dr. Christian Minuth

Molière: (1 à 2 pièces) L'Avare (1668), Le Médecin malgré lui (1666), Le Misanthrope (1666), Don Juan (1665), L'École des femmes (1662), Le tartuffe (1669) etc.

Racine: (1 pièce) Andromaque (1667), Phèdre (1677), Iphigénie (1674) etc.

18 ème siècle

Abbé Prévost: Manon Lescaut (1731)

Beaumarchais, Pierre-Augustin Caron de: Le barbier de Séville (1775), Le mariage de Figaro (1784)

Diderot, Denis: Jacques le fataliste (1796)

Encyclopédie: Discours préliminaire, einige Artikel (depuis 1751)

Laclos, Choderlos de: Les liaisons dangereuses (1782)

Montesquieu: Lettres persanes (1721) (Auszüge)

Rousseau, Jean-Jacques: La Nouvelle Héloïse (1761) (Auszüge), Les Confessions (1782-1788) (Auszüge), Discours sur l'origine de l'inégalité (1755) , Emile (1762) (Auszüge)

Voltaire: Candide ou l'optimisme (1759)

Catégorie 2: Le XIX ème (3 à 5 titres pendant les études)

Balzac, Honoré de : (1 roman) Eugénie Grandet (1834), Le Père Goriot (1835)

Baudelaire, Charles: Les Fleurs du Mal (1857), Petits poèmes en prose (1869)

Dumas, Alexandre (père): Les trois Mousquetaires (1844)

Flaubert, Gustave: (1 roman) Madame Bovary (1857), L'Education sentimentale (1869) , Trois Contes (1877)

Hugo, Victor: Les misérables (1862) (Auszüge), Auswahl aus dem lyrischen Werk

Lamartine: Méditations Poétiques (1820) (Auswahl)

Maupassant, Guy de: (1 roman, plusieurs nouvelles) Bel Ami (1885), Boule de suif (1880), Le Horla (1887)

Mérimée, Prosper: (quelques nouvelles) La vénus d'Ille (1837), Matéo Falcone (1829), Colomba (1840) , Carmen (1845)

Nerval, Gérard de: Auswahl aus dem lyrischen Werk

Rimbaud, Arthur: Auswahl aus dem lyrischen Werk

Stendhal: Le Rouge et le Noir (1830)

Verlaine, Paul: Auswahl aus dem lyrischen Werk

Zola, Emile: (1 à 2 romans) Thérèse Raquin (1867), La bête humaine(1890), L'assommoir(1877), Germinal (1885)

<p style="text-align: center;">Catégorie 3: Le XX ème siècle (environ 10 titres pendant les études)</p>
--

Ajar, Émile (Romain Gary): La vie devant soi (1975)

Anouilh, Jean: Antigone (1944)

Apollinaire, Guillaume: Auswahl aus dem lyrischen Werk

Aragon, Louis: Auswahl aus dem lyrischen Werk

Beauvoir, Simone de: Mémoires d'une jeune fille rangée (1958), Le deuxième sexe (1949) (Auszüge)

Beckett, Samuel: En attendant Godot(1952)

Brassens, Georges: Poèmes et chansons (1952-81)

Brel, Jacques: Oeuvre intégrale (1963-78)

Breton, André: Nadja (1928), Manifeste(s) du Surréalisme(1924)

Butor, Michel: La Modification (1957)

Camus, Albert: (1 à 2 romans, quelques nouvelles, 1 pièce de théâtre) L'Etranger (1942), La Peste (1947), L'Exil et le royaume (1957), Les justes (1949), Caligula (1945)

Duras, Marguerite: L'Amant (1984), Hiroshima mon amour (1960), Moderato cantabile (1958)

Eluard, Paul: Auswahl aus dem lyrischen Werk

Ferré, Léo: Poète... vos papiers! (à partir de 1959)

Giono, Jean: Le hussard sur le toit (1951)

Giraudoux, Jean: La guerre de Troie n'aura pas lieu (1935)

Ionesco, Eugène: La Cantatrice chauve (1950), La Leçon (1951), Les rhinocéros (1959)

Lainé, Pascal: La dentellière (1974)

Malraux, André: La condition humaine (1933)

Prévert, Jacques: Paroles (1946)

Pagnol, Marcel: Manon des sources (1963), La gloire de mon père (1957)

Proust, Marcel: Du côté de chez Swann (1913-1927)

Queneau, Raymond: Zazie dans le métro (1959)

Robbe-Grillet, Alain: Djinn (1981)

Romains, Jules: Knock ou le triomphe de la médecine (1923)

Sartre, Jean-Paul: (1 à 2 textes) La Nausée (1938), Qu'est-ce que la littérature? (1948), L'existentialisme est un humanisme (1946), Huis clos (1944), Les mots (1964)

Tahar Ben Jelloun: L'enfant de sable (1985)

Tournier, Michel: Le roi des aulnes (1970), Vendredi ou les limbes du pacifique (1967)

Vian, Boris: L'Écume des jours (1947), Auswahl aus dem lyrischen Werk

Valéry, Paul: Le cimetière marin (1920)

Yacine, Kateb: Nedjma (1956)

Bandes dessinées:

Hergé: Tintin ...

Goscinnny / Uderzo: Astérix ...

Franquin: Le gang des gaffeurs

Bretécher: Les frustrés, Agrippine etc.

Reiser,

Wolinski,

Margerin,

Tardi etc.

<p style="text-align: center;">Catégorie 4: La Littérature de jeunesse (environ 15 titres pendant les études)</p>
--

(liste en construction; un rayon littérature de jeunesse sera installé à la bibliothèque)