

Fachliteratur Kunst

Prüfungsrelevante Literatur in Fachdidaktik und Fachwissenschaften

Fachdidaktik:

- Carl-Peter Buschkühle: Die Welt als Spiel I und II, Oberhausen 2007
- Carl-Peter Buschkühle: Kunstpädagogogen müssen Künstler sein. Zum Konzept künstlerischer Bildung, Hamburg University Press 2004
- Helga Kämpf-Jansen: Ästhetische Forschung, Köln 2001
- Constanze Kirchner: Kinder und Kunst der Gegenwart. Zur Erfahrung mit zeitgenössischer Kunst in der Schule, Seelze 1999
- Joachim Kettel: SelbstFREMDEHEIT. Entwurf eine anderen Kunstpädagogik, Oberhausen 2001 (Einleitung sowie Kapitel 8 und 9)
- Gunter Otto/Maria Otto: Auslegen. Ästhetische Erziehung als Praxis des Auslegens in Bildern und des Auslegens von Bildern, Velber 1987
- Georg Peez: Einführung in die Kunstpädagogik, Stuttgart 2005
- Gert Selle: Das Ästhetische Projekt. Plädoyer für eine kunstnahe Praxis in Weiterbildung und Schule, Unna 1992 oder:
- Gert Selle: Kunstpädagogik und ihr Subjekt. Entwurf einer Praxistheorie, Oldenburg 1998

Empfohlen wird die Lektüre folgender Zeitschriften und Onlinepublikationen:

- Kunst und Unterricht
- BDK-Mitteilungen
- Kunstpädagogische Positionen, hg. v. Karl-Josef Pazzini, Eva Sturm, Wolfgang Legler, Torsten Meyer Seit 2008: Karl-Josef Pazzini, Andrea Sabisch, Wolfgang Legler, Torsten Meyer, Hamburg University Press, <http://kunst.erzwiss.uni-hamburg.de/ful-home/blog/kpp/>
- Zeitschrift Ästhetische Bildung. Online Magazin, hg. v. Gundel Mattenklott und Constanze Rora, <http://www.zaeb.net>

Fachwissenschaft

Allgemeiner Überblick :

- Hugh Honour, John Fleming: Weltgeschichte der Kunst, Köln 2000

- Ernst Heinrich Gombrich: Die Geschichte der Kunst, Frankfurt 1996

Überblick 20. Jahrhundert bis zur Gegenwart:

- Hans Belting: Das unsichtbare Meisterwerk. Die modernen Mythen der Kunst, München 1998
- Karin Thomas: Stilgeschichte der bildenden Kunst im 20. Jahrhundert, Köln 1998
- Frank Schulz/Johannes Kirschenmann/Günter Regel: Moderne Kunst. Zugänge zu ihrem Verständnis, Stuttgart u. a. 2000.

Empfohlen wird die Lektüre folgender Zeitschriften und Onlinepublikationen:

- Kunstforum International
- Parkett
- Kunsttexte.de, Kritische Texte und Bilder zur Geschichte der Kunst,
<http://www.kunsttexte.de/>